

SESSION DE RENTRÉE DU 1^{er} CYCLE

L'utopie, réactiver l'imagination

Du mardi 19 septembre à 9h30
au vendredi 29 septembre à 17h

Gravure de Hans Holbein, 1518, pour une édition
de L'Utopie de Thomas More



Sous la direction de :

- Guilhem CAUSSE,
- Patrick GOUJON,
- Jan KOENOT

*Réservée
en priorité aux étudiants*

Au Centre Sèvres

35bis, rue de Sèvres – 75006 Paris – Tél : 01 44 39 56 14
secretariat@centresevres.com

www.centresevres.com

Il y a tout juste cinq cents ans, Thomas More publia un petit ouvrage intitulé *Utopia*. Partant d'une analyse lucide des travers de son époque, l'humaniste anglais imagina une société différente dont l'organisation politique, sociale, économique et religieuse inverse point par point les fausses valeurs et perversions qui règnent dans les États établis.

L'anniversaire de cet opuscule, géant par son contenu, offre l'occasion de réfléchir à la pertinence d'une pensée utopique aujourd'hui. Écrasés par les mécanismes anonymes qui déterminent notre quotidien à tous les niveaux, nous sommes enclins à nous laisser enfermer dans des déterminismes que nous ne contrôlons plus. Aveuglés par l'attrait des produits de consommation et de communication dont les images chatoyantes envahissent nos esprits, nous avons de la peine à reconnaître la brutalité et l'injustice d'un ordre économique et financier qui ne profite qu'à une minorité de privilégiés et contribue à l'émergence de conflits, de guerres et d'une rage souterraine propre à susciter des actes de violence, voire de terrorisme.

Comment résister ? Une pensée utopique ne pourrait-elle pas offrir une ressource possible, puisqu'il appartient à une telle pensée d'éduquer à un esprit critique ? L'utopie ne se satisfait pas de dénoncer les errements. Elle imagine une société autre et combat ainsi le fatalisme : notre monde pourrait être différent, meilleur et plus humain qu'il ne l'est. Certes, un modèle utopique ne fournit pas de solution immédiate. Un projet utopique n'est pas un programme idéologique ni un plan quinquennal. Mais il libère de nouvelles énergies et engage à la conversion. L'imagination utopique est une médiation aussi nécessaire que le rêve. L'un et l'autre sont des exercices de travail critique et créatif dans l'espace libre qu'est l'entre-deux entre le réel et la fiction, en vue d'un retour au réel pour le transformer. La pensée utopique témoigne ainsi d'un véritable travail de l'esprit qui, alliant à l'analyse rationnelle du présent une imagination porteuse d'avenir, affirme la liberté humaine, nourrit l'espérance et pousse à l'action.

Mardi 19 septembre

- 9h30 **Introduction générale**
Patrick Goujon, Centre Sèvres, Faculté de théologie
Jan Koenot, Centre Sèvres, Faculté de philosophie
Guilhem Causse, Centre Sèvres, Faculté de philosophie
- 10h45 **Thomas More au temps de la Renaissance**
Patrick Goujon, Centre Sèvres, Faculté de théologie
- 14h30 Organisation des groupes de lecture
- 15h15 **Images du XVI^e siècle autour de l'Utopie de Thomas More et des « nouveaux mondes »**
Jan Koenot, Centre Sèvres, Faculté de philosophie

Mercredi 20 septembre

- 9h45-12h **Présentation et analyse du texte de l'Utopie de Thomas More**
Jan Koenot, Centre Sèvres, Faculté de philosophie

Jedi 21 septembre

- 9h45-12h **Reprise et approfondissement de quelques thèmes choisis**
Guilhem Causse, Centre Sèvres, Faculté de philosophie
- 14h30-16h **Groupes de lecture**

Vendredi 22 septembre

- 9h45-12h **La tradition de la pensée utopique après Thomas More (de Campanella et Francis Bacon à Ernst Bloch)**
Alain Cugno, Centre Sèvres, Faculté de philosophie
- 14h30-16h **Groupes de lecture**

Lundi 25 septembre

- 9h45-12h **Une idée folle, de Judith Brumbach et Thomas Blettery**
équipe du film
- 14h30-16h **Groupes de lecture**

Mardi 26 septembre

- 9h45-12h **L'utopie et la ville. Après la crise, épisodiquement**
Jean-Louis Violeau, Sociologue, professeur
à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes
- 14h30-16h **Groupes de lecture**

Mercredi 27 septembre

- 9h45-12h **Utopie et réformes religieuses**
Danièle Hervieu-Léger, Sociologue, professeure émérite
à l'École des Hautes Études en Sciences sociales, Paris

Jeudi 28 septembre

- 9h45-12h **Anti-utopisme ou catastrophisme
dans le cinéma contemporain**
Mathieu Macheret, Critique cinéma
aux Cahiers du Cinéma, Le Monde
- 14h30-16h30 **Projection d'un film**

Vendredi 29 septembre

- 10h30-12h **Reprise d'ensemble (en groupes)**
- 14h30-16h **Débat général**

Ouvrage de référence :

Thomas More, *L'Utopie*, traduction de Marie Delcourt, présentation
et notes par Simone Goyard-Fabre, GF Flammarion, 1987.

L'ouvrage est offert aux étudiants inscrits à la session.

